**REGULAMIN**

**Ogólnopolskiego Konkurs Plastycznego**

**„Zbytki architektoniczne związane ze świętą Jadwigą Królową Polski”**

1. **Organizator**

Szkoła Podstawowa nr 11 im. św. Jadwigi Królowej Polski w Zespole Szkolno- Przedszkolnym nr 3 w Mysłowicach przy współorganizacji Muzeum Miasta Mysłowice.

1. **Cele konkursu:**
* Kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej uczniów poprzez prace plastyczne.
* Rozbudzanie zamiłowań plastycznych wśród dzieci i młodzieży, promowanie i rozwijanie uzdolnień plastycznych.
* Zainteresowanie uczniów działalnością św. Jadwigi Królowej Polski.
* Zorganizowanie wystawy pokonkursowej, prezentacja prac na terenie szkoły, w Internecie, prasie lokalnej
1. **Warunki konkursu:**
* Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych, ponadgimnazjalnych:

- Klasy IV-VII szkoły podstawowej

- Klasy szkoły podstawowej z wygaszanymi oddziałami gimnazjalnymi,

- Szkoły ponadgimnazjalne.

* Praca plastyczna ma ukazywać interpretację tematu, który może być rozumiany jako: przedstawienie stylu architektury i budowli z okresu jej panowania.
* Technika wykonania prac – dowolna / np. rysunek, pastele, farby plakatowe, wyklejanka, wydzieranka, kolaż, szkic, itd…/
* Format pracy A3.
* Praca ma być wykonana samodzielnie tzn. nie będą oceniane prace grupowe.
* Każda praca na odwrocie musi zawierać opis:/ nazwisko i imię, wiek, klasa, adres szkoły, miejscowość, typ szkoły/ wraz z kartą zgłoszenia.
* Uczestnik konkursu zobowiązuje się do pozostawienia pracy na rzecz organizatora.
1. **Kontakt**

Wszelkie niejasności z Regulaminem oraz udzielanie dodatkowych informacji prosimy kierować pod adres e-mail **zsp3myslowice.larysz@gmail.com**

1. **Termin i miejsce nadsyłania prac**

Najciekawsze prace prosimy przesyłać w nieprzekraczalnym terminie do 20.04.2018r

/ decyduje data stempla pocztowego / na adres:

Szkoła Podstawowa nr 11 im. św. Jadwigi Królowej Polski

41-400 Mysłowice

ul. Laryska 101

woj. śląskie

 z dopiskiem ,,KONKURS PL ASTYCZNY’’

1. **Kryteria oceny prac**
* Zgodność z tematem
* Interpretacja własna
* Walory artystyczne
* Kompozycja
* Warsztat pracy- swoboda posługiwania się wybranymi technikami.
1. **Jury**

Monika Kieromin- Zając – artysta plastyk

Józefa Kaczmarek – artysta plastyk

Maria Musioł – radna Miasta Mysłowice

1. **Osoby odpowiedzialne za organizację konkursu:**

Małgorzata Capała

Marta Protasewicz – Szoen

Ewa Nowak – Janik

1. **Wyniki konkursu**

Wyniki zostaną ogłoszone 17.05.2018r. w Muzeum Miasta Mysłowice. Znajdą się także na stronie internetowej organizatora do dnia 20.05.2018r oraz zostaną przesłane pocztą elektroniczną do uczestników konkursu.

1. **Nagrody**

Zdobywcy miejsc I, II, III wszystkich kategorii zostaną nagrodzeni nagrodami rzeczowymi oraz pamiątkowymi dyplomami.

**O PATRNAT NAD KONKURSEM ZOSTALI POPROSZENI:**

Prezydent Miasta Mysłowic **Edward Lasok**

Proboszcz Katedry Wawelskiej **Ksiądz Prałat Zdzisław Sochacki**

Ksiądz Prałat **Franciszek Resiak**

/Załącznik nr 1/

 **KARTA UCZESTNIKA KONKURSU**

**do** **Ogólnopolskiego Konkurs Plastycznego**

**„Zbytki architektoniczne związane ze świętą Jadwigą Królową Polski”**

Imię i nazwisko, wiek autora, klasa …………………………………………….

……………………………………………………………………………………

Nazwa szkoły……………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………….

Adres szkoły zgłaszającej, telefon kontaktowy, e – mail……………..............

…………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………..

Opiekun…………………………………………………………………………

**Oświadczenie**

W imieniu syna /córki oświadczam, że:

Po zapoznaniu się z warunkami regulaminu i zaakceptowaniu jego treści

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka / podopiecznego przez organizatora konkursu, oraz wyrażam zgodę na publikacje pracy/

Miejscowość……………………………………………..

Data………………………………………………………

Podpis rodzica /opiekuna………………………………...